



Co-funded by the  
Tempus Programme  
of the European Union

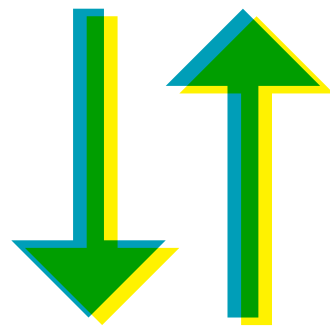
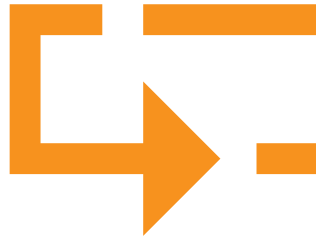
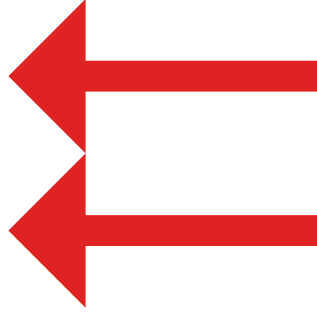
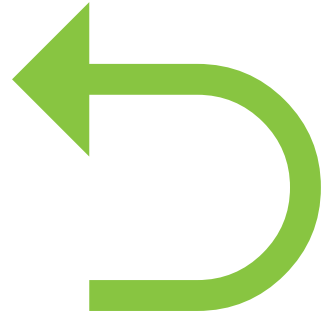
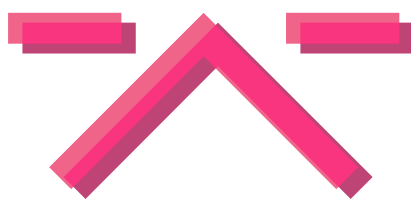


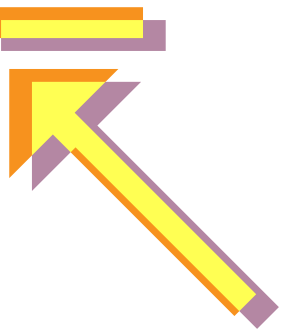
**DEVCORE**

ISHO-  
OI  
UČE-  
NJA

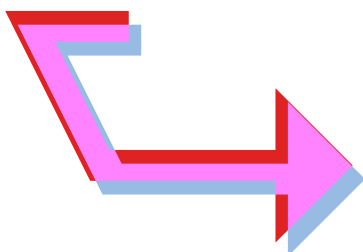
LEARN-  
ING  
OUT-  
COMES







**MNE**

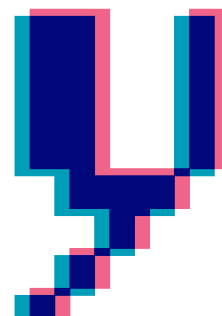
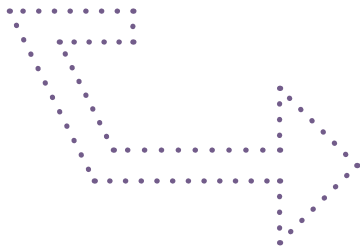


# POSLOVNI ENGLLESKI JEZIK

## OSNOVNE STUDIJE

Nakon završenih osnovnih akademskih studija na studijskom program POSLOVNI ENGLLESKI JEZIK, student će biti osposobljen da:

- Pokaže komunikativnu kompetenciju u oblasti poslovnog engleskog jezika na nivou B2 Zajedničkog evropskog okvira za žive jezike;
- Koristi osnovne tehnike i principe prevođenja i prevodi tekstove srednje težine sa engleskog i na engleski jezik;
- Vlada osnovnim terminima i principima nauke o jeziku na nivou fonetike i fonologije, morfologije i sintakse engleskog jezika i primjenjuje ih pri analizi prevodnog diskursa;
- Primijeni savremene informacione i komunikacione tehnologije u procesu prevođenja;
- Prepozna glavne probleme u prevodilačkom procesu i pronalazi rješenja odabirom odgovarajućih strategija prevoda u zavisnosti od vrste prevoda i radnog konteksta;
- Pokaže sposobnost timskog rada pod vođstvom drugih kompetentnih lica i pokazuje inicijativu i kreativnost u prevodilačkoj struci.



# I SEMESTAR

---

## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK I

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

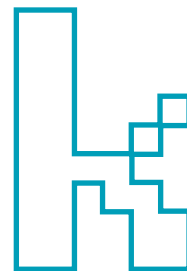
- Komunicira u raznovrsnim društvenim situacijama (nivo B1.1);
- Diskutuje na zadate teme;
- S razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove;
- Piše paragrafe i kraće eseje;
- Koristi vokabular uključujući idiome, frazne glagole i kolokacije nivoa B1.1.;
- Prepoznaje i koristi srednje kompleksne gramatičke strukture (jednostavne i složene rečenice i njihove sastavne djelove) i prevodi kraće tekstove.



## FONETIKA I FONOLOGIJA ENGLSKOG JEZIKA

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Definiše osnovne teorijske postavke o nivoima glasovnog sistema;
- Prepoznata apstraktne glasovne jedinice kao što su foneme i razlikovna (distiktivna) obilježja;
- Klasifikuje konsonante i vokale prema mjestu i načinu artikulacije;
- Primijeni IPA-simbole u transkripciji riječi;
- Razlikuje specifičnosti američkog i britanskog engleskog jezika;
- Koristi terminologiju karakterističnu za fonološki nivo strukture riječi.



## ITALIJANSKI JEZIK I

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Pravilno čita i piše na italijanskom jeziku;
- Pozdravi, predstavi sebe i druge i govori o uzrastu (nivo A1.1);
- Traži i daje informacije o sebi i drugima koristeći kako formalni tako i neformalni vid obraćanja;
- Opiše fizički izgled i karakter osobe;
- Komunicira na jednostavan način ukoliko sagovornik govori polako i jasno i spreman je da pomogne (nivo A1.1);
- Pozove, prihvati ili odbije poziv (za odlazak u bioskop, u pozorište, na more...);
- S razumijevanjem čita i sluša jednostavne autentične dijaloge.



## UVOD U BRITANSKE STUDIJE

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Opiše kulturološke odlike Velike Britanije u svijetlu njene istorije;
- Definiše osnovna obilježja unutrašnje, spoljne politike i privrednog života Velike Britanije kroz sagledavanje uloga najvažnijih komercijalnih, ekonomskih i političkih institucija;
- Nabroji osobenosti nacionalnog identiteta i stavova;
- Objasni najpoznatije izreke i sentence u engleskom jeziku čije je značenje uslovljeno činjenicama iz britanske istorije ili je drugačije vezano za vanjezičke, kulturološke kategorije;
- Stavi u odnos javno lice Britanije – kroz informacije o nacionalnim i međunarodnim aspektima Britanije – i privatni, svakodnevni život britanskog naroda;
- Identifikuje i analizira kulturološke odlike svakodnevnog života Britanaca u okviru komunikacijskih šablona i načina ponašanja.

## MATERNJI JEZIK I

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Prepoznaje pravopisna, fonetsko-fonološka i morfološka obilježja maternjeg standardnog jezika;
- Primjenjuje ortografska (pravopisna) pravila (veliko i malo početno slovo, sastavljeno i rastavljeno pisanje riječi, interpunkcija, transkripcija i dr.) u području pismenog izražavanja, odnosno pravila ortografske (izgovorne) norme u području usmenog izražavanja;
- Opisuje položaj govornih organa pri izgovoru pojedinačnih glasova;
- Prepoznaje tipove glasovnih alternacija, kategorijama u kojima se realizuju i s tim u vezi pravilno ih koristi u pisanju;
- Razlikuje sve vrste riječi u maternjem jeziku, njihovim obličkim i tvorbenim kategorijama;
- Koristi terminologiju karakterističnu za ove nivoe jezičke strukture.

## INFORMATIKA I

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Koristi Windows operativni sistem i organizuju podatke na računaru;
- Kreira poslovna pisma, brošure, pozivnice...;
- Kreira i organizuje Word dokumenta i obrađuje tekstove, kreira tabele, pravi automatske sadržaje dokumenta;
- Kreira i organizuje Power Point prezentacije koje podrazumijevaju animacije, obrađuje do najsitnijih detalja slajdove, dodaje multimedijalne sadržaje i sl.;



# II SEMESTAR

## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK II

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Komunicira u raznovrsnim društvenim situacijama (nivo b1.2.);
- Diskutuje na zadate teme;
- S razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove;
- Piše paragrafe i kraće eseje;
- Koristi vokabular uključujući idiome, frazne glagole i kolokacije nivoa (b1.2.);
- Prepoznaje i koristi srednje kompleksne gramatičke strukture (jednostavne i složene rečenice i njihove sastavne djelove) i prevodi kraće tekstove.

## MORFOLOGIJA ENGLSKOG JEZIKA

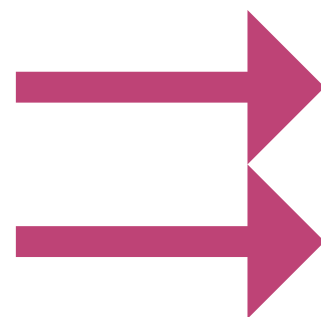
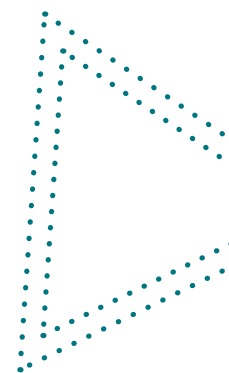
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Definiše osnovne teorijske postavke o morfološkim jedinicama;
- Klasifikuje vrste riječi, vrste dodataka, korijena, osnove i elemente složenica;
- Prepoznava pravila raznih načina građenja riječi u engleskom jeziku;
- Samostalno analizira lekseme u engleskom jeziku;
- Primijeni pravila morfološke analize kod kompleksnih leksičkih jedinica;
- Koristi terminologiju karakterističnu za morfološki nivo jezičke strukture.

## ITALIJANSKI JEZIK II

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Prepričava događaje i radnje iz prošlosti (nivo A1.2);
- Jednostavnim rečenicama izrazi informacije o sebi, neposrednom okruženju, i o osnovnim potrebama;
- Govori o budućim događajima, planovima i projektima (nivo A1.2);
- Komunicira u okviru jednostavnih i rutinskih zadataka koji zahtijevaju jednostavnu i direktnu razmjenu informacija u vezi sa poznatim i rutinskim stvarima;
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove na teme iz svakodnevnog života.



## UVOD U AMERIČKE STUDIJE

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Imenuje opšte karakteristike američkog društva: istorijske, kulturne, geografske;
- Analizira šest osnovnih tradicionalnih vrijednosti na kojima počiva američko društvo;
- Nabroji glavne političke i kulturne institucije i događaje u američkoj istoriji od njenog naseljavanja do savremenog doba;
- Prepozna trendove u savremenoj američkoj kulturi i politici.

## MATERNJI JEZIK II

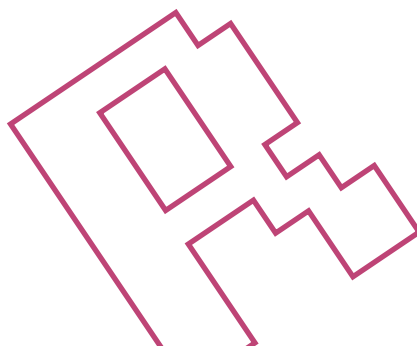
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Opisuje sintaksička obilježja maternjeg standardnog jezika;
- Koristi modele po kojima je moguće graditi sintagme i rečenice u maternjem jeziku;
- Razlikuje funkcionisanje padeža i glagolskih oblika i s tim u vezi pravilno ih upotrebljava u maternjem jeziku;
- Koristi terminologiju karakterističnu za sintaksički nivo jezičke strukture;
- Primjenjuje jezičke komunikacijske sposobnosti i vještine u govornoj i pisanoj upotrebi sintakse maternjeg jezika.

## INFORMATIKA II

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Koristi MS Office paket, Excel tabelarni prikaz i obradu podataka;
- Grafički prikazuje podatke;
- Vršiti analizu filtriranja, sortiranja podataka;
- Koristi internet pretraživače;
- Koristi složenije matematičke i finansijske funkcije, funkcije za rad sa tekstom, datumima i sl.;
- Vršiti validaciju podataka;
- Štiti Excel knjigu, listove i dijelove lista, ...





# III SEMESTAR

---

## SAVREMENI ENGLESKI JEZIK III

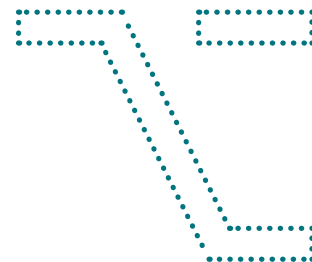
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Ponovi i poveže sposobnosti korišćenja engleskog jezika koje su usvojene u ranijem periodu, odnosno nastaviti da u težim i vezanim tekstovima upotrebljava engleska glagolska vremena na nivou b2.1  
Prema zajedničkom evropskom okviru;
- Analizira sadržaj s ciljem upotrebe odgovarajućeg oblika riječi i odgovarajuće riječi;
- Transformiše rečenične konstrukcije u rečenične konstrukcije istog ili sličnog značenja;
- Pravilno transformiše direktni u indirektni govor i obrnuto koristeći različite uvodne glagole;
- Demonstrira pravilnu upotrebu zavisnih i nezavisnih rečenica (conditional and adjective clauses);
- Pravilno upotrebljava pasivne konstrukcije;
- Nauči i primjenjuje pravila pisanja kratkih eseja: kako se pišu application letters, persuasive essays;
- Usmeno diskutuje i raspravlja na teme koje se vezuju za vrstu obrađenog eseja, ili se odnose na aktuelne teme.

## SINTAKSA ENGLESKOG JEZIKA

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Razlikuje vrste riječi, vrste fraza, vrste klauza i vrste rečenica;
- Analizira strukturu fraza;
- Analizira strukturu klauza i rečenica.



## POSLOVNI ENGLESKI JEZIK I

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Se služi jezičkim vještinama na engleskom jeziku na srednjem nivou jezičkog znanja – B1.1;
- Vlada odabranom leksičkom i gramatičkom građom, sa posebnim naglaskom na poslovni vokabular – oblasti: struktura kompanija, liderstvo, strategije, vrednovanje učinka u radu, razvoj i marketing, na nivou B1.1;
- Komunicira usmenim i pisanim putem u različitim, srednje zahtjevnim društvenim situacijama, nivoa B1.1 i koriste idiome i frazalne glagole nivoa B1.1;
- Radi pisane prevode sa srednje zahtjevnom poslovnom terminologijom;
- Aktivno učestvuje u diskusijama na engleskom jeziku i samostalno istražuje izvore u cilju širenja znanja i postizanja autonomije u radu.



## ENGLSKA KNJIŽEVNOST I

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Opiše osnovne osobine etapa razvoja engleske književnosti od njenih početaka (VII vijeka) do Viktorijanske književnosti (do druge polovine 19. vijeka);
- Saopšti osnovne informacije o društvenim i kulturnim prilikama perioda razvoja engleske književnosti i ukaže na njihovu vezu sa književnim tokom;
- Nabroji glavne predstavnike engleske književnosti od sredine sedmog vijeka do sredine 19. v. i njihova djela;
- Imenuje i klasifikuje žanrovske i stilske dominante perioda razvoja engleske književnosti do sredine 19. vijeka;
- Uporedi odnos književnog djela i književno-istorijskog perioda kome to književno djelo pripada;
- Nabroji tematske stilske i žanrovske osobine djela najistaknutijih autora engleske književnosti od njenih početaka do sredine 19. vijeka.

## ITALIJANSKI JEZIK III

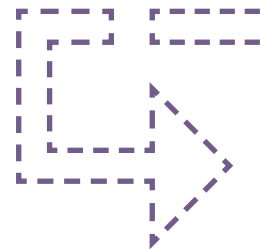
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Razumije rečenice i frekventne fraze i izraze u vezi sa neposrednim okruženjem i iskustvima;
- Komunicira u okviru jednostavnih i rutinskih zadataka koji zahtijevaju jednostavnu i direktnu razmjenu informacija u vezi sa poznatim i rutinskim stvarima;
- Koristi vokabular i izraze nivoa A2.1;
- Izrazi radost, žaljenje i neslaganje;
- Ponudi, prihvati i odbije pomoć;
- Pita za nečije i izražava vlastito mišljenje (nivo A2.1);
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove na teme iz svakodnevnog života.

## OSNOVI EKONOMIJE

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Vlada osnovnim ekonomskim terminima;
- Objasni osnovne principe ekonomije;
- Objasni razliku između pojmova mikroekonomija i makroekonomija;
- Vlada osnovnim zakonima ponude i potražnje;
- Definiše pojmove komparativna i apsolutna prednosti i uspješno ih analizira;
- Definiše pojam konkurencije, razlikuje i definiše savršenu konkurenciju, monopol, oligopol i monopolističku konkurenciju;
- Klasifikuje troškove na osnovu različitih kriterijuma;
- Analizira makro i mikro okruženje koristeći različite metode i tehnike (SWOT analiza, PEST analiza);
- Osmišljava i realizuje biznis plan za određeni proizvod ili uslugu i analizira njegovu primjenu u praksi.



# IV SEMESTAR

## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK IV

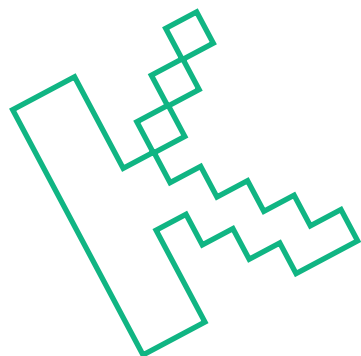
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Pravilno primjenjuje bezlične glagolske oblike (infinitiv, gerund i particip), odredi i objasni njihovu funkciju u rečenicama, koristi i povezuje stečeno znanje sa ostalim jezičkim vještinama;
- Demonstrira pravilnu upotrebu klauzula i objasni njihovu funkciju u rečenici (noun clause, adjective i adverb clauses);
- Vlada svim jezičkim vještinama (čitanje, razumijevanje govora, govorenje i pisanje) na nivou B2.1 prema zajedničkom evropskom okviru, s posebnim akcentom na jezičku vještinu čitanja i razumijevanja govora;
- Nauči i primjenjuje pravila pisanja kratkih eseja: kako se pišu cause and effect , compare and contrast eseji;
- Usmeno diskutuje i raspravlja na teme koje se vezuju za vrstu obrađenog eseje, ili se odnose na aktuelne teme.

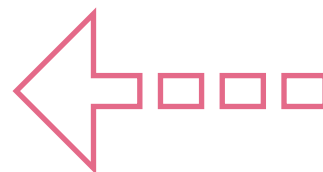
## POSLOVNI ENGLSKI JEZIK II

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Da se služi jezičkim vještinama na engleskom jeziku na srednjem nivou jezičkog znanja ( B1.2);
- Vlada odabranom leksičkom i gramatičkom građom, sa posebnim naglaskom na poslovni vokabular – oblast poslovanje u inostranstvu, finansije, zapošljavanje, tržišta;
- Da komunicira usmenim i pisanim putem u srednje zahtjevnim situacijama i diskutuje na zadate teme;
- S razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove;
- Prevodi pisane tekstove sa srednje zahtjevnom poslovnom terminologijom;
- Koristi vokabular uključujući idiome, frazne glagole i kolokacije nivoa B1.2.;
- Samostalno istražuje izvore u cilju širenja znanja i postizanja autonomije u radu.



t



## AMERIČKA KNJIŽEVNOST

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Imenuje opšte karakteristike američke književnosti od kolonijalnog doba do modernizma (prva polovina XX v.);
- Definiše društvene i kulturne pojave književnih fenomena u okviru američke istorije;
- Nabroji glavne predstavnike američke književnosti od XVII vijeka do prve polovine 20 vijeka i njihova djela
- Klasifikuje glavne žanrove i stilove u okviru američke književnosti;
- Identifikuje problemsko-tematske i žanrovsko-stilske osobine radova istaknutih američkih autora;
- Primjenjuje različite književne perspektive pri analizi odabranih djela američke književnosti.

## ITALIJANSKI JEZIK IV

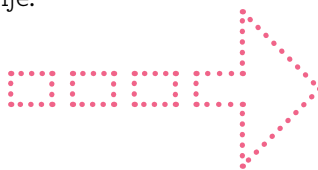
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- U konverzaciji izrazi vlastito mišljenje, žaljenje i želju i nadanje;
- Dâ kratka obrazloženja svojih mišljenja i planova (nivo A2.2);
- Koristi vokabular i izraze nivoa A2.2;
- Proizvede jednostavan tekst koji slijedi principe logičnog izlaganja na poznate teme ili teme od posebnog značaja za datog učenika ponudi, prihvati i odbije pomoć (nivo A2.2);
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove.

## UVOD U OPŠTU LINGVISTIKU

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Razlikuje osnovne pojmove nauke o jeziku i prepozna ulogu jezika u društvu i njegov značaj u ukupnom razvoju pojedinca;
- Opiše zajednička obilježja svih jezika svijeta, kao i prirodu pojedinačnih jezika;
- Prepozna jezičku raznolikost svijeta i različite principe klasifikacije jezika;
- Koristi vještine neophodne za samostalno praćenje lingvističke literature;
- Analizira sposobnost za praćenje jezika u javnoj komunikaciji (medijima, političkim govorima i drugim kontekstima javnog obraćanja);
- Objasni metodologiju lingvističkih istraživanja;
- Poboľjša kulturu usmene i pisane komunikacije.



## OSNOVI TURIZMA (IZBORNI PREDMET)

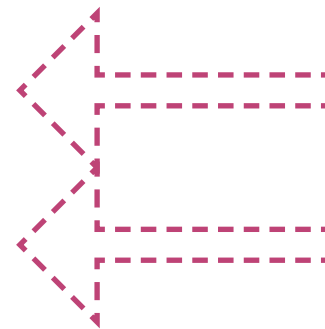
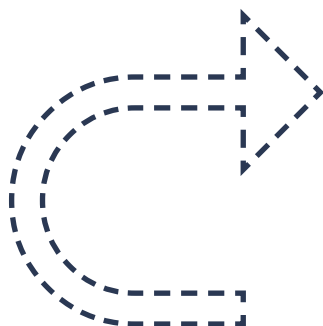
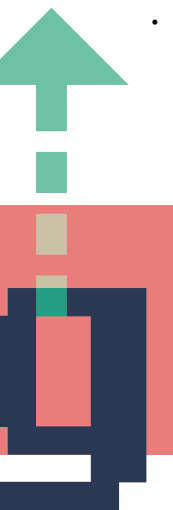
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Pravilno tumači i interpretira osnovne pojmove u turizmu;
- Definiše, opisuje i upoređuje različite specifične oblike turizma, te njihove ekonomske, društvene i ekološke implikacije;
- Prepoznaje značaj i ulogu turizma na globalnom i lokalnom nivou;
- Sagledava i analizira uticaj turizma na međunarodnu ekonomiju i društvene odnose;
- Sagledava i analizira doprinos turizma razvoju lokalne zajednice, ali i ulogu lokalne zajednici u unapređenju turističkog razvoja;
- Formuliše strategiju turističkog razvoja destinacije;
- Kreira i oblikuje adekvatnu turističku ponudu na osnovu utvrđenih turističkih resursa i atrakcija, kao i na osnovu turističke potrebe i potražnje;
- Primjenjuje ključne koncepte marketing-menadžmenta u turizmu s ciljem što boljeg pozicioniranja i promovisanja turističkih proizvoda;
- Prepoznaje pozitivne i negativne uticaje razvoja turizma na okolinu i primjenjuje načela održivog razvoja kao ključnog preduslova razvoja i očuvanja turističke destinacije.

## ŠPANSKI JEZIK I (IZBORNI PREDMET)

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Izgovara glasove različite od onih u maternjem jeziku;
- Pravilno čita tekstove na španskom jeziku;
- Koristi i razumije svakodnevne izraze i proste fraze u cilju zadovoljavanja konkretnih potreba;
- Postavlja pitanja i daje odgovore o ličnim pojedinostima;
- Govori i piše kratke i jednostavne rečenice o sebi i ljudima iz bliskog okruženja;
- Razumije osnovne konstrukcije i učestvuje u jednostavnim razgovorima na poznate teme;
- Se sporazumijeva na nivou A1.1. ukoliko sagovornik priča jasno i spreman je da pomogne;
- Piše kratka pisma ili razglednice;
- S razumijevanjem čita i sluša jednostavne autentične tekstove.



## NJEMAČKI JEZIK I (IZBORNI PREDMET)

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

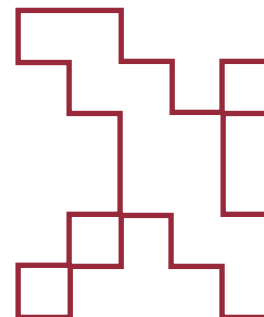
- Prepoznata riječi i fraze koje se najčešće koriste u govoru;
- Izgovara glasove različite od onih u maternjem jeziku;
- Pravilno čita tekstove na njemačkom jeziku;
- Koristi i razumije svakodnevne izraze i proste fraze u cilju zadovoljavanja konkretnih potreba;
- Postavlja pitanja i daje odgovore o ličnim pojedinostima;
- Govori i piše kratke i jednostavne rečenice o sebi i ljudima iz bliskog okruženja;
- Razumije osnovne konstrukcije i učestvuje u jednostavnim razgovorima na poznate teme;
- Se sporazumijeva na nivou A1.1. ukoliko sagovornik priča jasno i spreman je da pomogne;
- Razumije kraće rečenice koje izvorni govornici jezika izgovaraju razgovjetno i relativno sporo;
- Napiše kraće poruke, kratke mejlove, popuni osnovne formulare i sl.;
- S razumijevanjem čita i sluša jednostavne autentične tekstove.

## V SEMESTAR

### SAVREMENI ENGLSKI JEZIK V

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Demonstrira pravilnu upotrebu modalnih glagola, njihovih oblika u prošlom, sadašnjem i budućem vremenu, pravilno razumije i primjenjuje sve nijanse značenja modalnih glagola;
- Primjenjuje u govoru i pisanju leksičke jedinice koje su predviđene planom i programom;
- Transformiše rečenice uz upotrebu određenih kolokacija i idioma;
- Vlada svim jezičkim vještinama (čitanje, razumijevanje govora, govorenje i pisanje) na nivou B2.2 prema zajedničkom evropskom okviru;
- Demonstrira znanje i razumijevanje književnog teksta na engleskom jeziku;
- Prevodi književni/novinski članak sa engleskog na maternji jezik;
- Nauči i primjenjuje pravila pisanja kratkih eseja: kako se piše opinion essay;
- Usmeno diskutuje i raspravlja na teme koje se vezuju za vrstu obrađenog eseja, ili se odnose na aktuelne teme.



## POSLOVNI ENGLISKI JEZIK III

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Se služi jezičkim vještinama na engleskom jeziku na višem srednjem nivou jezičkog znanja – B2.1;
- Vlada odabranom leksičkom i gramatičkom građom, sa posebnim naglaskom na poslovni vokabular – oblasti: međunarodni marketing i poslovni odnosi, postizanje sporazuma, zadovoljstvo poslom, pregovaranje i preuzimanje rizika;
- S razumijevanjem sluša i čita autentične tekstove;
- Koristi vokabular uključujući idiome, frazne glagole i kolokacije nivoa B 2.1;
- Komunicira usmenim i pisanim putem u srednje zahtjevnim situacijama;
- Prevodi pisane tekstove sa srednje zahtjevnom poslovnom terminologijom;
- Aktivno učestvuje u diskusijama na engleskom jeziku i samostalno istražuje izvore u cilju širenja znanja i postizanja autonomije u radu.

## ENGLESKA KNJIŽEVNOST II

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Imenuje opšte karakteristike engleske književnosti Viktorijanskog doba (druga polovina 19 v.) i modernizma (prva polovina 20 v.);
- Definiše socijalne i kulturne pozadine pojave književnih fenomena ovog perioda;
- Nabroji glavne predstavnike engleske književnosti druge polovine 19 – prve polovine 20 vijeka i njihova djela;
- Klasifikuje glavne trendove i stilove u okviru engleske književnosti modernizma;
- Upoređuje književne tekstove Viktorijanskog doba i modernizma sa zakonitostima toka književnog procesa ovog perioda;
- Identifikuje problemsko-tematske i žanrovsko-stilske osobine radova istaknutih engleskih autora Viktorijanskog doba i modernizma.

## ITALIJANSKI JEZIK V

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Razumije ključna značenja inputa predstavljenog u jasnoj i standardnoj formi, o temama koje poznaje i koje se odnose na različite poznate aspekte života i rada;
- Se snađe u većini situacija koje su moguće tokom putovanja kroz regione gdje se ciljani jezik govori (nivo B1.1);
- Opiše grad u kom je boravio vršeći poređenja;
- Napiše formalno poslovno pismo i svoj CV;
- Koristi vokabular i izraze nivoa B1.1.;
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove;
- Govori o istorijskim događajima i napiše priču (bajku, basnu...) (nivo B1.1).

## KULTURA POSLOVNE KOMUNIKACIJE

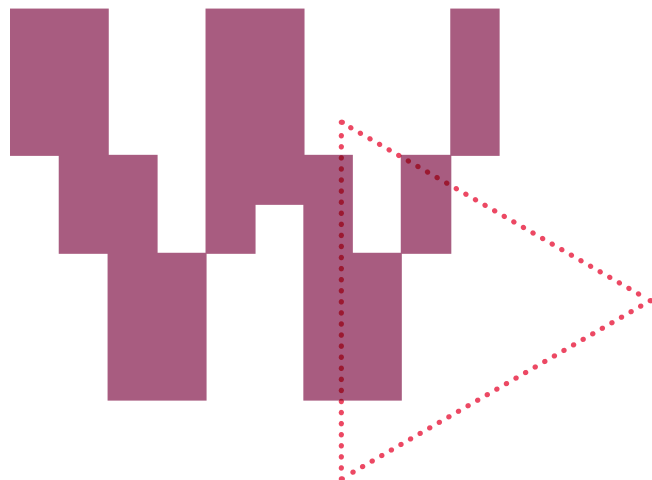
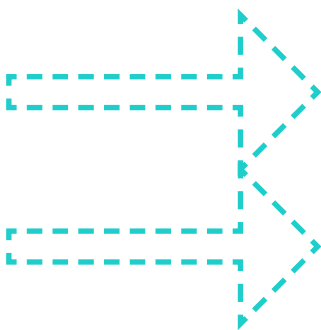
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Vlada osnovnim terminima i principima komunikologije;
- Raspravlja o temeljnim komponentama jezika i njegovoj ulozi u komunikaciji;
- Primjenjuje osnovne zakonitosti poslovne komunikacije;
- Definiše osnovne modele i tipove komunikacije, kao i elemente komunikacionog procesa;
- Vlada osnovnim elementima strategije komuniciranja;
- Sastavlja dopise, poslovna pisma, saopštenja za javnost, e-mailove itd.;
- Planira i realizuje usmene prezentacije koristeći audio i vizuelna pomagala;
- Određuje svrhu i tipove sastanka, priprema dnevni red; organizuje planira i vodi formalni i neformalni sastanak;
- Definiše i realizuje različite oblike komunikacionih ciljeva;
- Opisuje korake uspješnog oglašavanja, određuje karakteristike ključnih kanala i stilova oglašavanja;
- Ostvaruje uspješnu poslovnu komunikaciju u različitim uslovima, pokazuje sposobnost timskog rada, razvija pregovaračke i liderske vještine.

## TEHNIKE PREVOĐENJA I – PISMENO PREVOĐENJE

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Prepoznaje i razlikuje specifičnosti različitih vrsta prevođenja;
- Primjenjuje specifične vještine i tehnike različitih specijalističkih vrsta prevođenja: književnog, naučnog i tehničkog, prevođenje tekstova pravne i ekonomske struke;
- Primjenjuje i dalje razvija dostignuti nivo jezičke kompetencije izvornog i jezika cilja;
- Definiše problem u procesu prevođenju i pronalazi rješenja odabirom odgovarajućih metoda zavisno od konteksta i vrste prevoda;
- Prati stručnu literaturu.





# VI SEMESTAR

## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK VI

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Primjenjuje u govoru i pisanju leksičke jedinice koje su predviđene planom i programom;
- Transformiše rečenice uz upotrebu određenih kolokacija i idioma;
- Vlada svim jezičkim vještinama (čitanje, razumijevanje govora, govorenje i pisanje) na nivou B2.2 prema zajedničkom evropskom okviru;
- Demonstrira znanje i razumijevanje književnog teksta na engleskom jeziku;
- Prevodi književni/novinski članak sa crnogorskog na engleski jezik;
- Nauči i primjenjuje pravila pisanja kratkih eseja: kako se piše narativni esej;
- Usmeno diskutuje i raspravlja na teme koje se vezuju za vrstu obrađenog eseje, ili se odnose na aktuelne teme.

## ITALIJANSKI JEZIK VI

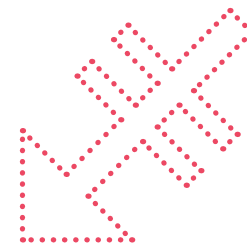
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Proizvede jasan, detaljan tekst o različitim temama i objasni svoje mišljenje o nečemu predstavljajući prednosti i nedostatke različitih mišljenja (nivo B1.2);
- Koristi vokabular, frazeologiju i poslovice tipične za nivo B1.2;
- Obrazloži svoje stavove po pitanju različitih konkretnih i apstraktnih tema;
- Razumije stručnu i tehničku terminologiju (nivo B1.2);
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove;
- Koristi jezik sa nivoom fluentnosti i spontanosti koji omogućava neometanu komunikaciju sa izvornim govornicima.

## PRIMIJENJENA LINGVISTIKA

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Opiše jezičku raznolikost svijeta i različite principe klasifikacije jezika;
- Definiše i tumači osnovne pojmove u oblasti primijenjene lingvistike;
- Prepozna specifičnosti ESP kao i vještine i strategije u učenju engleskog jezika struke;
- Razlikuje leksiku i terminologiju engleskog jezika struke iz različitih oblasti;
- Upoređuje odnos opšteg engleskog jezika sa jezikom struke.



## OSNOVI MARKETINGA (IZBORNI PREDMET)

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Pravilno tumači i interpretira osnovne pojmove u marketingu;
- Objasnjava razliku između marketinga poslovnih tržišta i marketinga neprofitnih organizacija;
- Prati aktuelne trendove i kretanja na međunarodnom tržištu;
- Upotrebljava opšta teorijska znanja iz oblasti marketinga u skladu sa specifičnostima zahtjeva tržišta, uz uvažavanje najbolje svjetske prakse;
- Prepoznaje značaj marketinga za organizaciju na svim nivoima;
- Analizira mikro i makro okruženje primjenjujući različite metode i tehnike (swot analiza, pest analiza, benchmarking itd.);
- Identifikuje važnost različitih faktora iz okruženja koji utiču na osmišljavanje i koncipiranje marketinške strategije;
- Identifikuje motive i način ponašanja potrošača;
- Priprema i realizuje marketing plan za određeni proizvod ili uslugu i analizira njegovu primjenu u praksi.

## ŠPANSKI JEZIK II (IZBORNI PREDMET)

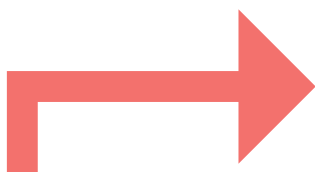
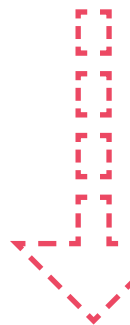
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Prepoznaje rečenice i često korišćene izraze iz neposrednog okruženja;
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove na teme iz svakodnevnog života (nivo A1.2);
- Komunicira u rutinskim situacijama koje podrazumijevaju prostu i direktnu razmjenu informacija;
- Iskaže svoje potrebe i dobije informacije koje su mu potrebne u različitim društvenim situacijama;
- Započne, održi i završi razgovor uz aktivno učešće i pomoć sagovornika;
- Jednostavnim terminima opiše aspekte svoje prošlosti, neposrednog okruženja i nužne potrebe.

## NJEMAČKI JEZIK II (IZBORNI PREDMET)

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Prepoznaje rečenice i često korišćene izraze iz neposrednog okruženja;
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove na teme iz svakodnevnog života (nivo A1.2);
- Komunicira u rutinskim situacijama koje podrazumijevaju prostu i direktnu razmjenu informacija;
- Iskaže svoje potrebe i dobije informacije koje su mu potrebne u različitim društvenim situacijama;
- Započne, održi i završi razgovor uz aktivno učešće i pomoć sagovornika;
- Jednostavnim terminima opiše aspekte svoje prošlosti, neposrednog okruženja i nužne potrebe.



## TEHNIKE PREVOĐENJA II – USMENO PREVOĐENJE

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Se služi jezičkim vještinama na engleskom jeziku na višem srednjem nivou jezičkog znanja – B2.2, opšteg i stručnog nivoa;
- Vlada odabranom leksičkom i gramatičkom građom, sa posebnim naglaskom na poslovni vokabular;
- Koristi složeni vokabular uključujući idiome, frazne glagole i kolokacije nivoa B2.2;
- Komunicira usmenim putem u srednje zahtjevnim situacijama;
- Usmeno konsektivno prevodi u različitim situacijama koje zahtijevaju poznavanje poslovne terminologije nivoa B2.2;
- Aktivno učestvuje u diskusijama na engleskom jeziku na različite teme i samostalno istražuje izvore u cilju širenja znanja i postizanja autonomije u radu.

# POSLOVNI ENGLISKI JEZIK

## SPECIJALISTIČKE STUDIJE

Nakon završenih specijalističkih akademskih studija na studijskom programu POSLOVNI ENGLISKI JEZIK, student će biti osposobljen da:

- Pokaže visoku komunikativnu kompetenciju u oblasti poslovnog engleskog jezika na nivou C1 Zajedničkog evropskog okvira za žive jezike;
- Razvija visoko specijalizovana teoretska i praktična znanja o prevođenju, poznaje i razlikuje specifičnosti različitih vrsta prevođenja;
- Planira, izvodi i kritički vrednuje proces prevođenja;
- Primijeni specifične vještine i tehnike različitih specijalističkih vrsta prevođenja: književnog, naučnog i tehničkog, konsektivnog, simultanog kao i prevođenje tekstova pravne i ekonomske struke;
- Primijeni vještine cjeloživotnog učenja i usavršavanja u pojedinim aspektima stručnog prevođenja
- Pokaže sposobnost za timski naučnoistraživački rad i posebnost individualnog doprinosa radu.

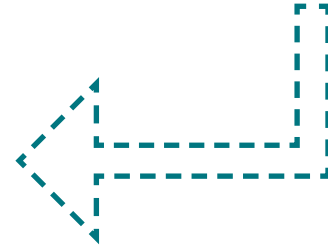
# I SEMESTAR

---

## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK VII

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Komunicira na engleskom jeziku na naprednom nivou C1.1;
- Diskutuje na zadate teme;
- Interpretira i prevodi tekstove kompleksne sadržine;
- Primjenjuje teorijska znanja iz deskriptivne lingvistike prilikom analize jezičkog materijala;
- Samostalno istražuje izvore u cilju unapređenja znanja i jezičkih vještina.



## SEMANTIKA ENGLSKOG JEZIKA

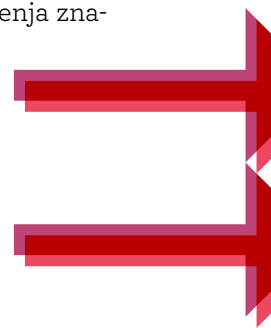
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Prepozna je osnovne pojmove iz semantike engleskog jezika;
- Definiše leksičke odnose;
- Opisuje i prepozna je razlike između značenja riječi/rečenice i izgovorenog značenja;
- Primjenjuje znanja iz semantike engleskog jezika u pripremi nastavnog plana i časa;
- Uspješno rješava probleme sa kojima se suočava kada su u pitanju semantička obilježja i leksike i gramatike.

## POSLOVNI ENGLSKI JEZIK V

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Se služi jezičkim vještinama u različitim društvenim situacijama na engleskom jeziku na naprednom nivou jezičkog znanja –C1.1;
- Vlada odabranom leksičkom i gramatičkom građom, sa posebnim naglaskom na poslovni vokabular – oblasti: organizacije, promjene, odgovornost, uprava;
- Komunicira usmenim i pisanim putem u zahtjevnim situacijama;
- Koristi vokabular uključujući idiome, frazne glagole i kolokacije nivoa C1.1;
- prevodi pisane tekstove sa engleskog i na engleski jezik sa zahtjevnom poslovnom terminologijom nivoa C1.1;
- Aktivno učestvuje u diskusijama na engleskom jeziku i samostalno istražuje izvore u cilju širenja znanja i postizanja autonomije u radu.



## ITALIJANSKI JEZIK VII

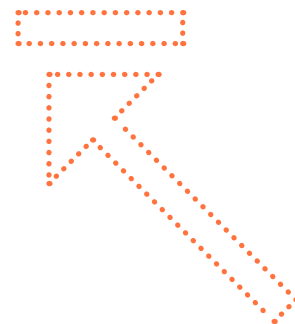
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Razumije ključna značenja inputa predstavljenog u jasnoj i standardnoj formi, o temama koje poznaje i koje se odnose na različite poznate aspekte života i rada;
- Se snađe u većini situacija koje su moguće tokom putovanja kroz regione gdje se ciljani jezik govori (nivo B2.1);
- Napiše formalno poslovno pismo i svoj CV;
- Koristi vokabular i izraze nivoa B2.1.;
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove, govori o događajima i piše tekst na nivou B2.1.

## ODNOSI S JAVNOŠĆU (IZBORNI PREDMET)

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Razlikuje odnose s javnošću od ostalih oblika komuniciranja u organizacijama i obrazlaže specifičnosti svakog od njih;
- Dizajnira komunikacijsku strategiju organizacije;
- Primjenjuje opšta teorijska znanja iz oblasti odnosa s javnošću u praksi, u skladu sa specifičnostima zahtjeva tržišta, uz uvažavanje najbolje svjetske prakse;
- Određuje i formuliše opšte i specifične ciljeve komuniciranja, definiše i klasifikuje ciljne grupe;
- Samostalno realizuje PR aktivnosti u profesionalnom radu unutar PR sektora u preduzeću, turizmu i kulturi, javnim institucijama itd.;
- Upotrebljava različite tehnike odnosa s medijima;
- Priprema, organizuje i realizuje konferencije za štampu, priprema saopštenja za javnost i izjave za medije; intenzivno komunicira i saraduje sa medijima, organizuje različite vrste događaja (konferencije, sajmovi, promocije itd.);
- Samostalno priprema i sprovodi plan kriznog komuniciranja i kriznog upravljanja;
- Priprema, analizira i realizuje komunikacijski plan.



# II SEMESTAR

## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK VIII

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Komunicira na engleskom jeziku na naprednom nivou C1.1;
- Diskutuje na zadate teme;
- Interpretira i prevodi tekstove kompleksne sadržine;
- Primjenjuje teorijska znanja iz deskriptivne lingvistike prilikom analize jezičkog materijala;
- Samostalno istražuje izvore u cilju unapređenja znanja i jezičkih vještina.

## POSLOVNI ENGLSKI JEZIK VI

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Se služi jezičkim vještinama na engleskom jeziku na naprednom nivou jezičkog znanja – nivo C1.1;
- Vlada odabranom leksičkom i gramatičkom građom, sa posebnim naglaskom na poslovni vokabular – oblasti: novoosnovane kompanije, moć, preuzimanje rizika, elektronski marketing, debate, ekonomija, prava i finansije;
- Komunicira usmenim i pisanim putem u različitim društvenim situacijama, nivoa C1.1;
- Koristi vokabular uključujući idiome, frazne glagole i kolokacije nivoa C1.1;
- Radi pisane prevode sa engleskog i na engleski jezik sa zahtjevnom poslovnom terminologijom nivoa C1.1;
- Usmeno konsektivno sa engleskog i na engleski jezik prevodi srednje zahtjevne tekstove (nivoa C1.1);
- Aktivno učestvuje u diskusijama na engleskom jeziku i samostalno istražuje izvore u cilju širenja znanja i postizanja autonomije u radu.



## ITALIJANSKI JEZIK VIII

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Proizvede jasan, detaljan tekst o različitim temama i objasni svoje mišljenje o nečemu predstavljajući prednosti i nedostatke različitih mišljenja (nivo B2.1);
- Koristi vokabular, frazeologiju i poslovice tipične za nivo B2.1;
- Obrazloži svoje stavove po pitanju različitih konkretnih i apstraktnih tema;
- Razumije stručnu i tehničku terminologiju (nivo B2.1);
- Sa razumijevanjem čita i sluša autentične tekstove;
- Koristi jezik sa nivoom fluentnosti i spontanosti koji omogućava neometanu komunikaciju sa izvornim govornicima.



# ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST NASTAVNIČKOG SMJERA

## SPECIJALISTIČKE STUDIJE

Nakon završenih specijalističkih akademskih studija na studijskom program ENGLISKI JEZIK I KNJIŽEVNOST NASTAVNIČKOG SMJERA, student će biti osposobljen da:

- Pokaže visoku komunikativnu kompetenciju u oblasti engleskog jezika na nivou C1 Zajedničkog evropskog okvira za žive jezike;
- Pokaže poznavanje opštih principa usvajanja drugog jezika kao razvojnog procesa i osnovnih načela ključnih teorija i hipoteza o učenju i usvajanju jezika;
- Opiše i uporedi metode učenja i nastave stranih jezika kroz istoriju;
- Objasni načine nastave receptivnih i produktivnih jezičkih vještina i načine vrednovanja i samovrednovanja učenikovih znanja i sposobnosti;
- Određuje i formuliše opšte ciljeve nastavnog časa i ciljeve pojedinačnih aktivnosti;
- Samostalno planira/kreira nastavnu jedinicu engleskog kao stranog jezika na različitim nivoima učenja i samostalno izvodi nastavnu jedinicu;
- Samostalno odabere, pripremi i primijeni nastavna sredstva i informacione i komunikacijske tehnologije u nastavi engleskog kao stranog jezika;
- Primijeni znanja iz savremenih lingvističkih disciplina i engleske/američke književnosti kao i tehnike istraživačkog rada u nastavi engleskog jezika;
- Klasifikuje i analizira različite vrste književnih tekstova napisanih na engleskom jeziku uključujući kritičke osvrte i komentare na tekstove;
- Razumije i koristi temeljna teorijska i praktična znanja iz pedagogije i didaktike;
- Razumije i primjenjuje etička načela i norme u procesu nastave i istraživanja;
- Primijeni vještine cjeloživotnog učenja i usavršavanja (lingvističkog i metodičkog) u nastavnoj struci;
- Pokaže sposobnost za timski naučnoistraživački rad i posebnost individualnog doprinosa radu.



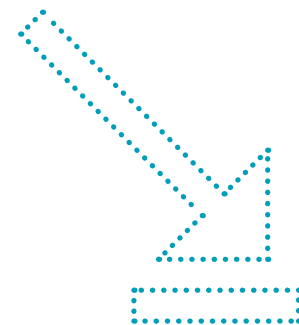
# I SEMESTAR

---

## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK VII

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Komunicira na engleskom jeziku na naprednom nivou C1.1;
- Diskutuje na zadate teme;
- Interpretira i prevodi tekstove kompleksne sadržine;
- Primjenjuje teorijska znanja iz deskriptivne lingvistike prilikom analize jezičkog materijala;
- Samostalno istražuje izvore u cilju unapređenja znanja i jezičkih vještina.



## PEDAGOGIJA SA DIDAKTIKOM

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Objašnjava pedagoške pojmove i kategorije u uslovima savremene civilizacije i kroz istorijsku perspektivu;
- Obrazlaže koncepciju vaspitanja i obrazovanja u različitim kontekstima i na nivou različitih uzrasnih grupa;
- Planira i organizuje nastavu/obrazovne aktivnosti;
- Organizuje i realizuje istraživanja vaspitno-obrazovnih fenomena;
- Objašnjava i primjenjuje psihološke pojmove relevantne za pedagošku teoriju i praksu;
- Pokazuje zadovoljavajući nivo kompetencija za cjeloživotno učenje;

## METODIKA NASTAVE ENGLSKOG JEZIKA

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Analizira nastavni program za engleski jezik na svim nivoima samostalno i u kontekstu nastavnog plana;
- Komparativno analizira svu dostupnu udžbeničku literaturu;
- Planira nastavu iz engleskog jezika (piše sve vrste planova, počevši od detaljnih planiranja u vidu pojedinačnih konkretnih aktivnosti, preko nedjeljnih, mjesečnih do globalnih planiranja na godišnjem nivou);
- Samostalno kreira nestandardizovane testove znanja za internu upotrebu u neposrednom radu sa učenicima;
- Procjenjuje i ocjenjuje – vrednuje učenička postignuća.

## SAVREMENA BRITANSKA KNJIŽEVNOST

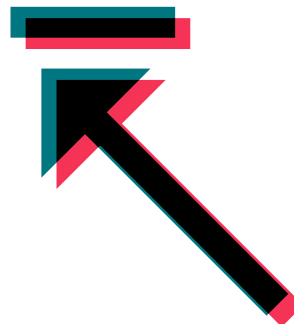
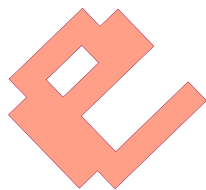
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Opiše osnovne osobine britanske književnosti u dvadesetom vijeku;
- Saopšti osnovne informacije o društvenim i kulturnim prilikama u dvadesetom vijeku u Britaniji i svijetu i ukaže na vezu sa književnim tokom;
- Nabroji glavne predstavnike britanske književnosti u dvadesetom vijeku i njihova djela;
- Imenuje i klasifikuje žanrovske i stilske dominante savremene britanske književnosti;
- Upoređi književne tekstove modernizma i postmodernizma sa zakonitostima toka književnog procesa ovog perioda;
- Nabroji tematske, stilske i žanrovske osobine djela najistaknutijih autora moderne britanske književnosti.

## ODNOSI S JAVNOŠĆU (IZBORNI PREDMET)

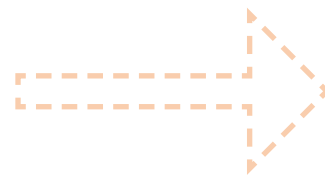
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Razlikuje odnose s javnošću od ostalih oblika komuniciranja u organizacijama i obrazlaže specifičnosti svakog od njih;
- Dizajnira komunikacijsku strategiju organizacije;
- Primjenjuje opšta teorijska znanja iz oblasti odnosa s javnošću u praksi, u skladu sa specifičnostima zahtjeva tržišta, uz uvažavanje najbolje svjetske prakse;
- Određuje i formuliše opšte i specifične ciljeve komuniciranja, definiše i klasifikuje ciljne grupe;
- Samostalno realizuje PR aktivnosti u profesionalnom radu unutar PR sektora u preduzeću, turizmu i kulturi, javnim institucijama itd.;
- Upotrebljava različite tehnike odnosa s medijima;
- Priprema, organizuje i realizuje konferencije za štampu, priprema saopštenja za javnost i izjave za medije; intenzivno komunicira i saraduje sa medijima, organizuje različite vrste događaja (konferencije, sajmovi, promocije itd.);
- Samostalno priprema i sprovodi plan kriznog komuniciranja i kriznog upravljanja;
- Priprema, analizira i realizuje komunikacijski plan.



# II SEMESTAR

---



## SAVREMENI ENGLSKI JEZIK VIII

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Komunicira na engleskom jeziku na naprednom nivou C1.1;
- Diskutuje na zadate teme;
- Interpretira i prevodi tekstove kompleksne sadržine;
- Primjenjuje teorijska znanja iz deskriptivne lingvistike prilikom analize jezičkog materijala;
- Samostalno istražuje izvore u cilju unapređenja znanja i jezičkih vještina.

## PEDAGOŠKA PSIHOLOGIJA

Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Pozna metode i tehnike istraživanja u pedagoškoj psihologiji;
- Razlikuje osnovne oblike učenja u školi;
- Pozna metode i procese učenja, preduzima adekvatne mjere korigovanja i unapređenja procesa učenja;
- Uoči stepen sposobnosti za učenje kod pojedinca;
- Primjenjuje znanja o intelektualnom radu i umoru prilikom planiranja i realizacije nastavnih aktivnosti.

## SAVREMENA AMERIČKA KNJIŽEVNOST

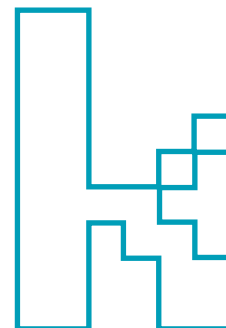
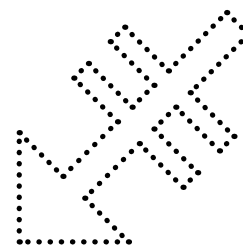
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

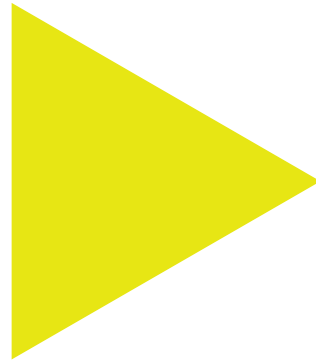
- Imenuje opšte karakteristike američke književnosti postmodernizma (druga polovina XX v.);
- Definiše društvene i kulturne pojave književnih fenomena u okviru američke istorije druge polovine XX vijeka;
- Imenuje glavne postmoderne teoretičare i njihove kritičke i teorijske osnove;
- Klasifikuje glavne žanrove i stilove u okviru američke književnosti;
- Identifikuje problemsko-tematske i žanrovsko-stilske osobine radova istaknutih američkih autora druge polovine XX vijeka;
- Primjenjuje različite književne perspektive pri analizi odabranih djela postmoderne američke književnosti.

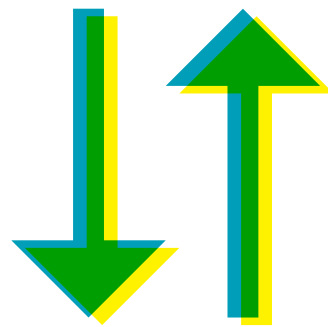
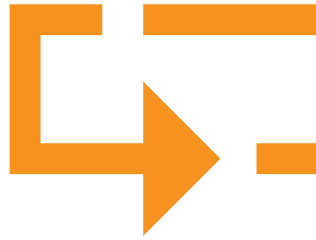
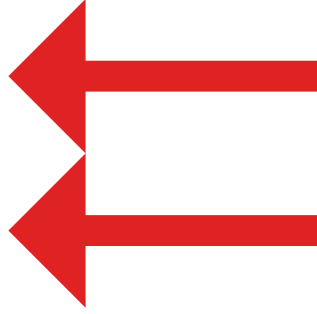
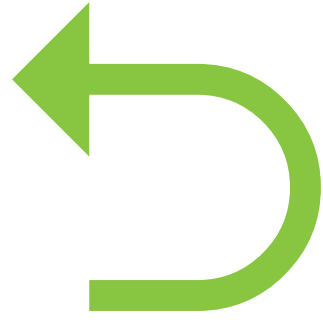
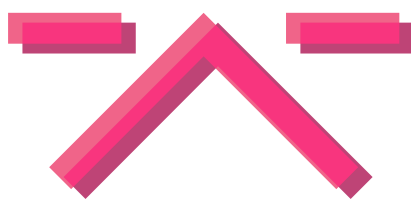
## ANALIZA DISKURSA (IZBORNI PREDMET)

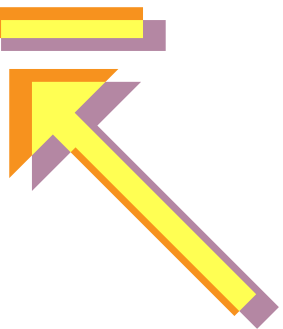
Nakon odslušanog kursa student je osposobljen da:

- Prepoznaje osnovne pojmove iz analize diskursa engleskog jezika;
- Objasni sadržaj teksta u smislu koherencije, kohezije i širih modela organizacije teksta;
- Opisuje i prepoznaje razlike između jezičke forme, funkcije i upotrebe;
- Primjenjuje znanja iz analize diskursa engleskog jezika u pripremi nastavnog plana i časa;
- Uspješno rješava probleme sa kojima se suočava kada su u pitanju cjeloviti tekstovi u odnosu na izolovane rečenice;
- Razlikuje obilježja i karakteristike teksta i njegove cjelovitosti.

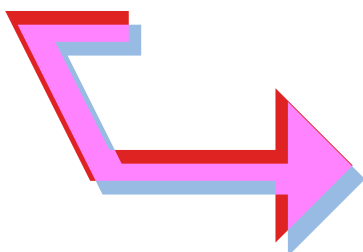








**ENG**



# BUSINESS ENGLISH

## UNDERGRADUATE STUDIES

After completing undergraduate studies at the study program BUSINESS ENGLISH, the student will be able to:

- Demonstrate communicative competence in business English language at the level B2 of the Common European Framework of Reference for Languages;
- Use basic techniques and principles of translation and translate the texts of medium difficulty to and from English language;
- Master the basic terminology and principles of the science of language at the level of phonetics and phonology, morphology and syntax of the English language, and applies them to the analysis of translation discourse;
- Apply modern information and communication technologies in the translation process;
- Identify the main problems in the translation process and finds solutions by selecting the appropriate translation strategy depending on the type of translation and the working context;
- Shows the ability of teamwork led by other competent persons, and shows initiative and creativity in translation profession.



# I SEMESTER

---



## CONTEMPORARY ENGLISH I

After completing the course, a student is able to:

- Communicate in various social situations (level B1.1);
- Discuss given topics;
- Comprehend reading and listening of authentic texts;
- Write paragraphs and short essays;
- Use the vocabulary including idioms, phrasal verbs and collocations at level B1.1;
- Recognise and use medium complex grammatical structures (simple and complex sentences and their constituents) and translate short texts.

## ENGLISH PHONETICS AND PHONOLOGY

After completing the course, a student is able to:

- Define the basic theoretical setting of levels of speech sounds system;
- Recognise the abstract voice units such as phonemes and the distinctive features;
- Classify the consonants and vowels according to the place and manner of articulation;
- Implement the IPA symbols in word transcription;
- Differentiate specificities of the American and British English;
- Use the terminology typical of the level of phonological structure of words.

## ITALIAN I

After completing the course, a student is able to:

- Properly read and write in Italian;
- Greet, introduce themselves and others and talk about their age (level A1.1);
- Seek and provide information about themselves and others using both the formal and informal form of speech;
- Describe the physical appearance and characteristics of people;
- Communicate in a simple way provided the other person speaks slowly and clearly and is ready to help (level A1.1);
- Invite, accept and reject invitations (for movies, theatre, etc.);
- Comprehend reading and listening to simple authentic dialogue.



## INTRODUCTION TO BRITISH STUDIES

After completing the course, a student is able to:

- Describe the cultural characteristics of the UK in the light of its history;
- Define the basic features of the domestic, foreign politics and economic life of the UK through a consideration of the role of the most important commercial, economic and political institutions;
- List the characteristics of national identity and standpoints;
- Explain the most famous sayings and sentences in the English language which meanings are determined by the fact of British history or otherwise related to a non-linguistic, cultural categories;
- Correlate the public face of Britain – through information on national and international aspects of Britain – and private, everyday life of the British nation;
- Identify and analyse the cultural features of daily life of the British in the context of communication patterns and behaviour.

## MONTENEGRIN LANGUAGE I

After completing the course, a student is able to:

- Recognise spelling, phonetic-phonological and morphological characteristics of the standard mother tongue;
- Apply orthographic (spelling) rules (upper and lower case first letter, composed and decomposed writing of words, punctuation, transcription, etc.) in the area of written expression, or rules of orthoepic (pronunciation) standards in the field of oral expression;
- Describe the position of speech organs in the pronunciation of individual sounds;
- Recognise the types of voice alteration, the categories in which they work and their proper use in writing;
- Differentiate all categories of words in mother tongue, their constructional and formative categories
- Use terminology typical of these levels of linguistic structure.

## INFORMATICS I

After completing the course, a student is able to:

- Use Windows operating system and organize data on a computer;
- Create business emails, brochures, invitations...;
- Create and organize Word documents and process texts, create tables, create automatic content of documents;
- Create and organize PowerPoint presentations that include animation, detailed slides, additional multimedia content etc.



# II SEMESTER

## CONTEMPORARY ENGLISH II

After completing the course, a student is able to:

- Communicate in various social situations (level B1.2);
- Discuss given topics;
- Comprehend reading and listening of authentic texts;
- Write paragraphs and short essays;
- Use the vocabulary including idioms, phrasal verbs and collocations at level B1.2;
- Recognise and use medium complex grammatical structures (simple and complex sentences and their constituents) and translate short texts.

## ENGLISH MORPHOLOGY

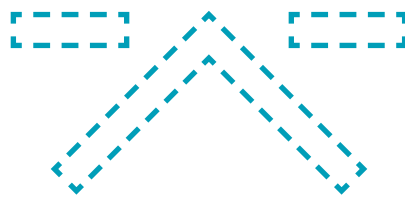
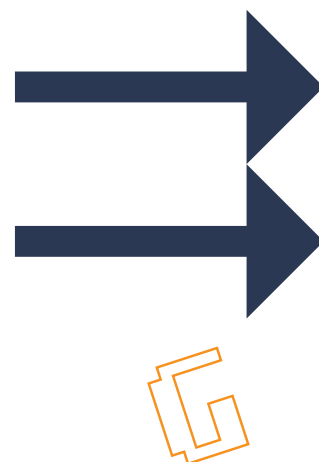
After completing the course, a student is able to:

- Define the basic theoretical framework of morphological units;
- Classify the category of words, supplements, roots, bases and compound elements;
- Recognise the rules of different ways of building words in the English language;
- Independently analyse lexemes in English;
- Apply the rules of morphological analysis with complex lexical units;
- Use terminology typical of the morphological level of language structure.

## ITALIAN II

After completing the course, a student is able to:

- Recount the events and actions of the past (level A1.2);
- Express information about themselves, their environment and their basic needs in simple sentences;
- Talk about future events, plans and projects (A1.2);
- Communicate in simple and routine tasks which require simple and direct exchange of information related to known and routine matters;
- Comprehensively read and listen to authentic texts on topics from everyday life.



## INTRODUCTION TO AMERICAN STUDIES

After completing the course, a student is able to:

- Name the general characteristics of American society: historical, cultural, geographical;
- Analyse six basic traditional values upon which American culture resides;
- List the main political and cultural institution and events in American history from its settlement to modern times;
- Recognise the trends in the contemporary American culture and politics.

## MONTENEGRIN LANGUAGE II

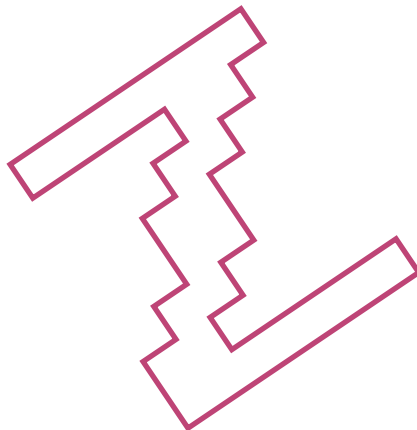
After completing the course, a student is able to:

- Describe the syntactic features of standard mother tongue;
- Use models by which it is possible to build phrases and sentences in mother tongue;
- Differentiate functioning of cases and tenses and in this respect the proper use of them in mother tongue;
- Use terminology typical of the syntactic level of linguistic structure;
- Apply linguistic communication skills and skills in spoken and written use of mother tongue syntax.

## INFORMATICS II

After completing the course, a student is able to:

- Use MS office package, Excel table presentation and data process;
- Graphically display data;
- Perform filtering analysis, data sorting;
- Use internet search engines;
- Use complex mathematical and financial functions, functions related to working with text, dates etc.;
- Perform data validation;
- Protect excel book, pages and parts of lists.





# III SEMESTER

## CONTEMPORARY ENGLISH III

After completing the course, a student is able to:

- Repeat and connect use of English language from the previous period, and continue with the more difficult related texts using the English tenses at the level B2.1 according to the common European framework;
- Analyse the content with purpose of using the appropriate words and their form;
- Transform the sentence structure in the structure of the same or similar meaning;
- Properly transform direct to indirect speech and vice versa using different introductory verbs;
- Demonstrate the proper use of dependent and independent sentences (conditional and adjective clauses);
- Properly use passive constructions.

## ENGLISH SYNTAX

After completing the course, a student is able to:

- Differentiate different kinds of words, types of phrases, clauses and sentences;
- Analyse the structure of a phrase;
- Analyse the structure of clauses and sentences.

## BUSINESS ENGLISH I

After completing the course, a student is able to:

- Use linguistic knowledge in English at the intermediate level of B1.1;
- Possess knowledge of selected lexical and grammatical structures, with particular emphasis on business vocabulary – areas: structure of a company, leadership, strategy, evaluation of work, development and marketing, at the level of B1.1;
- Communicate orally and in writing in different, medium demanding social situations, at the level of B1.1 and use of idioms and phrasal verbs at level B1.1;
- Work on written translations with medium demand of business terminology;
- Actively participate in discussions in English and independently investigate sources in order to broaden their knowledge and to achieve autonomy in their work.

## ENGLISH LITERATURE I

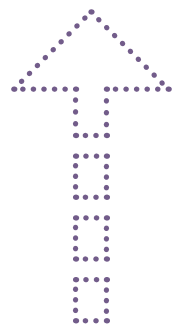
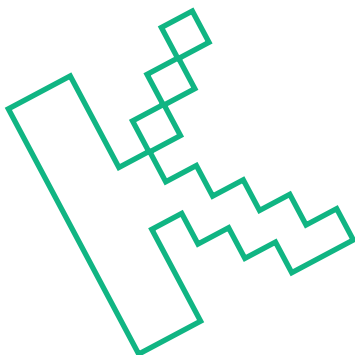
After completing the course, a student is able to:

- Describe the basic features of stages of development of English literature from its beginnings (7th century) to Victorian literature (up to second half of the 19th century);
- Explain essential information about the social and cultural situation of the period of development of English literature and draw attention to their relationship with the literary development;
- Name the main representatives of English literature from the mid-7th century to the mid-19th century as well as their works;
- Name and classify the genres and stylistic dominance of the development period of English literature until the mid-19th century;
- Compare the relation between literary works and literary-historical period to which that literary work belongs;
- List the thematic stylistic and genre characteristics of works from the most prominent authors of English literature, from its beginnings to the mid-19th century.

## ITALIAN III

After completing the course, a student is able to:

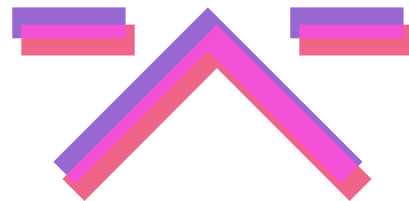
- Understand sentences and frequent phrases and expressions related to the immediate environment and experiences;
- Communicate in simple and routine tasks requiring a simple and direct exchange of information related to known and routine matters;
- Use vocabulary and phrases at level A2.1;
- Express joy, sorrow and disapproval;
- Offer, accept and refuse help;
- Ask for someone's opinion and express their own (level A2.1);
- Comprehensively read and listen to authentic texts on topics from everyday life.



## BASIC ECONOMICS

After completing the course, a student is able to:

- Possess the knowledge of basic economic terms;
- Explain the basic principles of economics;
- Explain the difference between the concepts of microeconomic and macroeconomic;
- Possess the knowledge of basic laws of supply and demand;
- Define the concepts of comparative and absolute advantage and successfully analyse them;
- Define the concept of competition, differentiate and define the perfect competition, monopoly, oligopoly and monopolistic competition;
- Classify expenses based on different criteria;
- Analyse the macro and micro environment using different methods and techniques (SWOT analysis, PEST analysis);
- Develop and implement business plans for a specific product or service and analyse its application in practice.



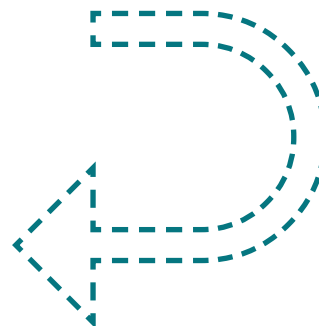
## IV SEMESTER

---

### CONTEMPORARY ENGLISH IV

After completing the course, a student is able to:

- Properly apply impersonal verb forms (infinitive, gerund and participle), determine and explain their function in sentences, use and implement the knowledge with other language skills;
- Demonstrate proper use of clauses and explain their function in a sentence (noun clause, adjective and adverb clauses);
- Possess the knowledge of all language skills (reading, comprehension, speaking and writing) at the level B2.1 according to the common European framework, with particular emphasis on the language skill of reading and understanding speech;
- Learn and apply the rules of writing short essays: how to write cause and effect, compare and contrast essays;
- Verbally discuss and debate on topics that are related to the type of processed essays or relating to current topics.



## BUSINESS ENGLISH II

After completing the course, a student is able to:

- Use linguistic knowledge in English at the intermediate level of B1.2;
- Possess knowledge of selected lexical and grammatical structures, with particular emphasis on business vocabulary – international field operations, finance, employment, markets;
- Communicate orally and in writing in a medium demanding situations and discuss given topics;
- Comprehend reading and listening to authentic texts;
- Translate written texts with medium demanding business terminology;
- Use vocabulary, including idioms, phrasal verbs and collocations at level B1.2;
- Independently investigate sources in order to broaden their knowledge and to achieve autonomy in their work.

## AMERICAN LITERATURE I

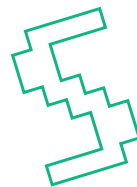
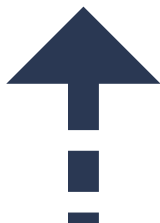
After completing the course, a student is able to:

- Name general characteristics of the American literature from the colonial era to modernism (first half of 20th century);
  - Define the social and cultural appearance of literary phenomena in American history;
  - List the main representatives of American literature from the 17th century to the first half of the 20th century as well as their works;
  - Classify the main genres and styles of American literature;
  - Identify problem-thematic and genre-stylistic characteristics of prominent American authors' works;
- Apply different literary perspective in the analysis of selected works of American literature.

## ITALIAN IV

After completing the course, a student is able to:

- Conversationally express their opinion, regrets, desires and hopes;
- Give a brief explanation of their opinions and plans (level A2.2);
- Use vocabulary and phrases at level A2.2;
- Write simple text that follows the principles of logical presentation about familiar topics or topics of particular interest to students relating to offering, refusing or accepting help (A2.2);
- Comprehensively read and listen to authentic texts.





## INTRODUCTION TO LINGUISTICS

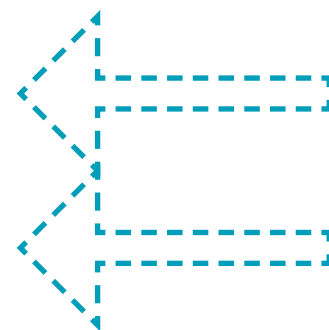
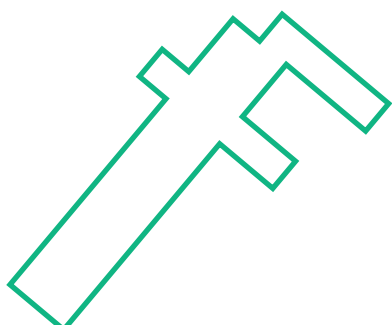
After completing the course, a student is able to:

- Differentiate the basic concepts of the science of language and recognise the role of language in society and its importance in the overall development of the individual;
- Describe the common features of all languages of the world, and the nature of individual languages;
- Recognise the linguistic diversity of the world and different principles of classification of languages;
- Use the skills necessary for independent monitoring of the linguistic literature;
- Analyse the ability of monitoring the language in public communication (media, political speeches and other form of public speeches);
- Explain the methodology of linguistic research;
- Improve the culture of oral and written communication.

## BASICS OF TOURISM (ELECTIVE COURSE)

After completing the course, a student is able to:

- Correctly interpret and analyse the basic concepts of tourism;
- Define, describe and compare the various specific forms of tourism, as well as their economic, social and environmental implications;
- Recognise the importance and role of tourism on the global and local level;
- Study and analyse the impact of tourism on international economics and social relations;
- Study and analyse the contribution of tourism to the development of the local community, as well as the role of the local community in the promotion of tourism development;
- Formulate a tourist destination development strategy;
- Create and formulate appropriate tourism offer based on the established tourist resources and attractions, as well as on tourism supply and demand;
- Apply the key concepts of marketing management in tourism with the aim of better positioning and promotion of tourism products;
- Recognise the positive and negative impacts of tourism development on the environment and apply the principles of sustainable development as a key precondition for development and preservation of the tourist destination;



## SPANISH I (ELECTIVE COURSE)

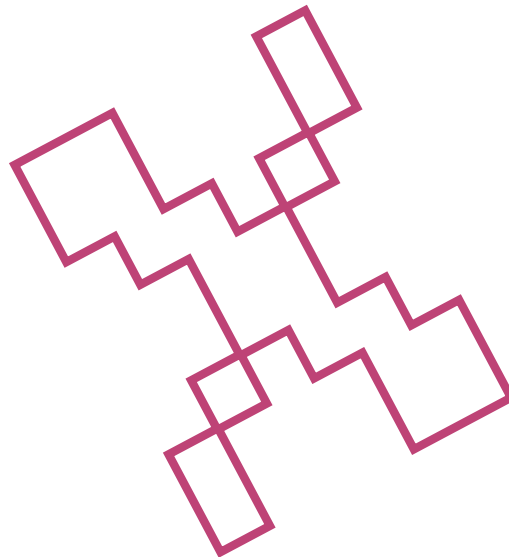
After completing the course, a student is able to:

- Properly read texts in Spanish;
- Use and understand everyday expressions and simple phrases in order to meet specific needs;
- Ask questions and answer about personal details;
- Speak and write short and simple sentences about themselves and others;
- Understand the basic structure and participate in simple conversations on familiar topics;
- Communicate at level A1.1 if the interlocutor speaks clearly and is ready to assist;
- Write short letters and postcards;
- Comprehend reading and listening to simple authentic texts.

## GERMAN I (ELECTIVE COURSE)

After completing the course, a student is able to:

- Recognise the commonly used words and phrases in speech;
- Pronounce voices different from those in native language;
- Properly read texts in German;
- Use and understand everyday expressions and simple phrases in order to meet specific needs;
- Ask questions and write short and simple sentences about themselves and others;
- Understand the basic structure and participate in simple conversations on familiar topics;
- Communicate at level A1.1 if the interlocutor speaks clearly and is ready to assist;
- Understand short sentences spoken by native speakers of the language clearly and relatively slow;
- Write short messages, short e-mails, fill out basic forms, etc.;
- Comprehend reading and listening to simple authentic texts.



# V SEMESTER

---

## CONTEMPORARY ENGLISH V

After completing the course, a student is able to:

- Demonstrate the proper use of modal verbs, their forms in the past, present and future tense, properly understand and apply all meanings of modal verbs;
- Apply, both in speech and writing, lexical units provided in the curriculum;
- Transform sentences with the use of certain collocations and idioms;
- Possess the knowledge of all language skills (reading, comprehension, speaking and writing) at the level of B2.2 according to the common European framework;
- Demonstrate knowledge and understanding of literary texts in English;
- Translate literary/press articles from English to mother tongue;
- Learn and apply the rules of writing short essays: how to write an opinion essay;
- Verbally discuss and debate on topics that are related to the type of particular essay or are related to current topics.

## BUSINESS ENGLISH III

After completing the course, a student is able to:

- Use linguistic skills in English at advanced intermediate level of language knowledge of B2.1;
- Possess knowledge of selected lexical and grammatical structures, with particular emphasis on business vocabulary – areas: international marketing and business relations, reaching agreements, job satisfaction, negotiation and risk-taking;
- Comprehensively listen and read authentic text;
- Use vocabulary including idioms, phrasal verbs and collocations at level B2.1;
- Communicate orally and in writing in a medium demanding situation;
- Translate written texts with medium demanding terminology;
- Actively participate in discussions in English and independently investigate sources in order to broaden their knowledge and to achieve autonomy in their work.



## ENGLISH LITERATURE II

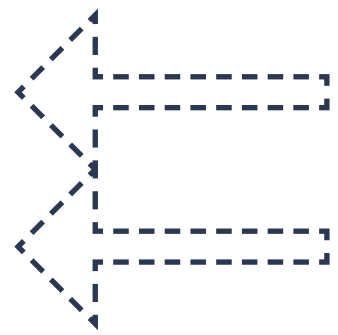
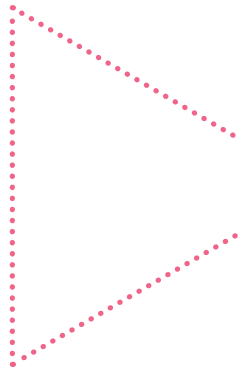
After completing the course, a student is able to:

- Name the general characteristics of English literature of Victorian era (second half of the 19th century) and modernism (the first half of the 20th century);
- Define the social and cultural background of the literary phenomena of this period;
- List the main representatives of English literature of the second half of the 19th to the first half of the 20th century and their works;
- Classify the main trends and styles of English literature of modernism;
- Compare the literary texts of the Victorian era and modernism with rules of the literary process of that period;
- Identify the problem-themed and genre-stylistic characteristic works of prominent English authors of Victorian era and Modernism.

## ITALIAN V

After completing the course, a student is able to:

- Understand the basic meanings of inputs presented in a clear and standard form, on familiar topics which are related to various known aspects of life and work;
- Handle most of the situations that are possible to come across during travelling through regions where the target language is spoken (level B1.1);
- Describe a city in which they resided by performing comparisons;
- Write a formal business letter and their CV;
- Use vocabulary and expressions of level B1.1;
- Understand reading and listening to authentic texts;
- Talk about historical events and write stories (tale, fable, etc.) (level B1.1);



## BUSINESS COMMUNICATION

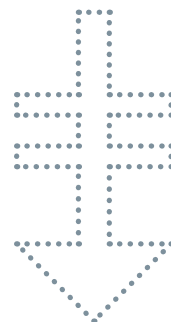
After completing the course, a student is able to:

- Use basic terminology and principles of communication;
- Discuss the fundamental components of language and its role in communication;
- Apply the basic laws of business communication;
- Define the basic models and types of communication, as well as elements of the communication process;
- Use basic elements of the communication strategy;
- Compile letters, business letters, press releases, e-mails, etc.;
- Plan and implement oral presentations using audio and visual aids;
- Determine the purpose and types of meetings, prepare the agenda, organize plans and lead formal and informal meetings;
- Define and implement different forms of communication objectives;
- Describe the steps of successful advertising, determine the characteristics of the key channels and styles of advertising;
- Has a successful business communication in a variety of conditions, demonstrate the ability of teamwork, develop negotiation and leadership skills.

## TRANSLATION TECHNIQUES I – WRITTEN TRANSLATION

After completing the course, a student is able to:

- Recognise the different specificities of different types of translation;
- Apply specific skills and techniques of various types of specialized translation: literary, scientific and technical, translating texts of legal and economic expertise;
- Apply and further develop the achieved level of language competence of both source and target language;
- Define the problem in the process of translating and find solutions by selecting the appropriate method depending on the context and type of translation;
- Keep track of professional literature.



# VI SEMESTER

---

## CONTEMPORARY ENGLISH VI

After completing the course, a student is able to:

- Apply, both in speech and writing, lexical units provided in the curriculum;
- Transform sentences with the use of certain collocations and idioms;
- Possess the knowledge of all language skills (reading, comprehension, speaking and writing) at the level of B2.2 according to the common European framework;
- Demonstrate knowledge and understanding of literary texts in English;
- Translate literary/press articles from Montenegrin to English;
- Learn and apply the rules of writing short essays: how to write a narrative essay;
- Verbally discuss and debate on topics that are related to the type of particular essay or are related to current topics.

## ITALIAN VI

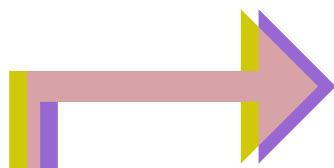
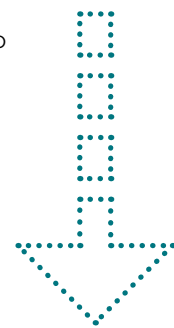
After completing the course, a student is able to:

- Produce clear, detailed text on a variety of subjects and explain your judgement, presenting the advantages and disadvantages of different opinions (level B1.2);
- Use vocabulary, phraseology and proverbs typical for level B1.2;
- Explain their views on a variety of concrete and abstract topics;
- Understand professional and technical terminology (level B1.2);
- Understand reading and listening to authentic texts;
- Use the language to the level of fluency and spontaneity that allows seamless communication with native speakers.

## APPLIED LINGUISTICS

After completing the course, a student is able to:

- Describe the linguistic diversity of the world and different principles of classification of languages;
- Define and interpret the basic concepts in the field of applied linguistics;
- Recognise the specificity of the ESP as well as skills and strategies in learning professional English;
- Differentiate the vocabulary and terminology of English-speaking professionals from various fields;
- Compare the relation between general English and the language of professionals.



## BASICS OF MARKETING (ELECTIVE COURSE)

After completing the course, a student is able to:

- Correctly interpret and reinterpret the basic concepts in marketing;
- Explain the difference between business marketing and non-profit organisation marketing;
- Follow the current trends and developments in the international market;
- Use general theoretical knowledge in marketing in accordance with the specific requirements of the market, taking into account the best international practices;
- Recognise the importance of marketing for the organisation at all levels;
- Analyse the micro and macro environment using different methods and techniques – (SWOT analysis, PEST analysis, benchmarking, etc.);
- Identify the importance of different environment factors that influence the design and conception of a marketing strategy;
- Identify the motives and manners of consumer behaviour;
- Prepare and implement a marketing plan for a specific product or service, and analyse its application in practice.

## SPANISH II (ELECTIVE COURSE)

After completing the course, a student is able to:

- Recognise sentences and frequently used expressions from the immediate environment;
- Understand reading and listening to authentic texts on topics from everyday life (level A1.2);
- Communicate in routine situation that involve simple and direct exchange of information;
- Express their needs and receive information they need in a variety of social situations;
- Initiate, maintain and end a conversation with active participation and assistance of the interlocutor;
- Describe the aspects of their past, the immediate environment and the necessary needs in simple terms.

## GERMAN II (ELECTIVE COURSE)

After completing the course, a student is able to:

- Recognise sentences and frequently used expressions from the immediate environment;
- Understand reading and listening to authentic texts on topics from everyday life (level A1.2);
- Communicate in routine situation that involve simple and direct exchange of information;
- Express their needs and receive information they need in a variety of social situations;
- Initiate, maintain and end a conversation with active participation and assistance of the interlocutor;
- Describe the aspects of their past, the immediate environment and the necessary needs in simple terms.

# BUSINESS ENGLISH

## SPECIALIST STUDIES

After completing specialist studies at the study program BUSINESS ENGLISH, the student will be able to:

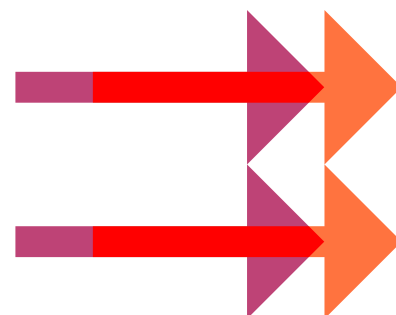
- Demonstrate a high level of competence in Business English language at the level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages;
- Develop a highly specialized theoretical and practical knowledge of translating, understand and distinguish the specifics of different types of translation;
- Plan, produce and critically evaluate the translation process;
- Apply the specific skills and techniques of various types of specialized translation: literary, scientific and technical, consecutive, simultaneous and translation of texts of legal and economic profession;
- Apply skills for lifelong learning and training in certain aspects of professional translation;
- Demonstrate the ability to do scientific research work as a part of the team as well as uniqueness of individual contributions to the work.

## I SEMESTER

### CONTEMPORARY ENGLISH VII

After completing the course, a student is able to:

- Communicate in English at an advanced level C1.1;
- Discuss given topic;
- Interpret and translate texts of complex content;
- Apply theoretical knowledge of descriptive linguistics in language material analysis;
- Independently investigate sources in order to improve their knowledge and language skills.





## ENGLISH SEMANTICS

After completing the course, a student is able to:

- Recognise the basic concepts of the semantics of English;
- Define the lexical relations;
- Describe and identify differences between the meanings of words/sentences as well as spoken meanings;
- Apply the knowledge of semantics in the preparation of curriculum;
- Successfully solve problems they encounter in terms of semantic features, lexicon and grammar.

## BUSINESS ENGLISH V

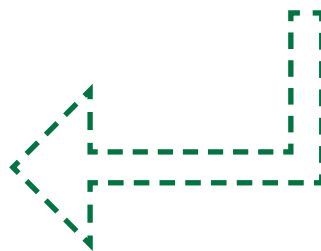
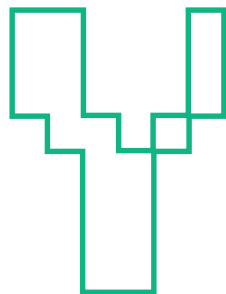
After completing the course, a student is able to:

- Use linguistic skills in different social situation in the English language at an advanced level of linguistic knowledge – C1.1;
- Possess the knowledge of selected lexical and grammatical structures, with particular emphasis on business vocabulary – areas: organisation, change, responsibility, administration;
- Communicate orally and in writing in demanding situations;
- Use the vocabulary, including idioms, phrasal verbs and collocations at the level of C1.1;
- Translate written texts from and to English with demanding business terminology of level C1.1;
- Actively participate in discussions in English and independently investigate sources in order to broaden their knowledge and achieve autonomy in their work.

## ITALIAN VII

After completing the course, a student is able to:

- Understand the key definitions of inputs presented in a clear and standard form, on familiar topics which are related to various known aspects of life and work;
- Manage most of the situations which are possible when travelling through the targeted language regions (level B2.1);
- Write a formal business letter and their CV;
- Use vocabulary and expressions at level B2.1;
- Understand reading and listening to authentic texts, talk about events and write texts at level B2.1.



## **PUBLIC RELATIONS (ELECTIVE COURSE)**

After completing the course, a student is able to:

- Differentiate public relations from other forms of communication in organizations and explain the specifics of each;
- Design a communication strategy of the organization;
- Apply general theoretical knowledge in the field of public relations in practice, in accordance with the specific requirements of the market, taking into account best international practices;
- Determine and formulate aims and objectives of communication, define and classify the target group;
- Independently implement PR activities in the professional work within the PR sector in the enterprise, tourism and culture, public institutions, etc.;
- Use different techniques of media relations;
- Prepare, organize and conduct press conferences, preparing press releases and press statements, intensively communicate and cooperate with the media, organizing various types of events (conferences, fairs, promotions, etc.);
- Independently prepare and implements plans of crisis communication and crisis management;
- Prepare, analyse and implement a communication plan.

## II SEMESTER

---

### **CONTEMPORARY ENGLISH VIII**

After completing the course, a student is able to:

- Communicate in English at an advanced level C1.1;
- Discuss given topics;
- Interpret and translate texts of complex content;
- Apply theoretical knowledge of descriptive linguistics in language material analysis;
- Independently investigate sources in order to improve their knowledge and language skills.



## BUSINESS ENGLISH VI

After completing the course, a student is able to:

- Use linguistic skills in different social situation in the English language at an advanced level of linguistic knowledge – C1.1;
- Possess the knowledge of selected lexical and grammatical structures, with particular emphasis on business vocabulary – areas: newly founded company, power, risk, e-marketing, debates, economics, law and finance;
- Use the vocabulary, including idioms, phrasal verbs and collocations at the level of C1.1;
- Translate written texts from and to English with demanding business terminology of level C1.1;
- Consecutively interpret from and to English medium demanding texts (C1.1);
- Actively participate in discussions in English and independently investigate sources in order to broaden their knowledge and achieve autonomy in their work.

## ITALIAN VIII

After completing the course, a student is able to:

- Create a clear, detailed text on a variety of subjects and explain their opinion by presenting the advantages and disadvantages of the matter (level B2.1);
- Use vocabulary, phraseology and proverbs typical of level B2.1;
- Explain their views on a variety of concrete and abstract topics;
- Understand professional and technical terminology (level B2.1);
- Understand reading and listening to authentic texts;
- Practice the language to the level of fluency and spontaneity which allows seamless communication with native speakers.



# ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE – ELT PROGRAMME

## SPECIALIST STUDIES

After completing specialist studies at the study program ENGLISH LANGUAGE AND LITERATURE – ELT PROGRAMME, the student will be able to:

- Demonstrate a high level of competence in English at the level C1 of the Common European Framework of Reference for Languages;
- Demonstrate the knowledge of general principles of second language acquisition in terms of a developmental process, as well as the knowledge of basic principles of the key theories and hypotheses on learning and language acquisition;
- Describe and compare the methods of learning and teaching foreign languages throughout history;
- Explain the methods of teaching receptive and productive language skills, as well as the methods of evaluation and self-evaluation of students' knowledge and abilities;
- Define and formulate general aims of a lesson and aims of particular activities;
- Independently plan/create a lesson in English as a foreign language at different levels of learning, and independently teach a unit;
- Independently select, prepare and use teaching aids and information and communication technologies in the process of teaching English as a foreign language;
- Apply knowledge of modern linguistic disciplines and English/American literature, as well as research techniques in the process of teaching English;
- Classify and analyse different types of literary texts written in English, including critical reviews and commentaries of texts;
- Understand and use solid theoretical and practical knowledge of pedagogy and didactics;
- Understand and use ethical principles and norms in the investigation and teaching process;
- Apply the skills of life-long learning and progress (linguistic and methodological) in teaching;
- Demonstrate the ability for scientific and research team activities and capability for making individual contributions.



# I SEMESTER

---

## CONTEMPORARY ENGLISH VII

After completing the course, a student is able to:

- Communicate in English at an advanced level C1.1;
- Discuss given topic;
- Interpret and translate texts of complex content;
- Apply theoretical knowledge of descriptive linguistics in language material analysis;
- Independently investigate sources in order to improve their knowledge and language skills.

## PEDAGOGY AND DIDACTICS

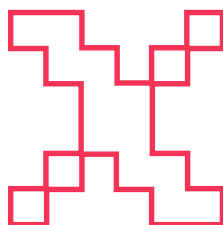
After completing the course, a student is able to:

- Explain pedagogical concepts and categories in terms of modern civilization and the historical perspective;
- Explain the concept of education in different contexts and at different age group levels;
- Plan and organise teaching/learning activities;
- Organise and conduct studies of educational phenomenon;
- Explain and apply psychological concepts relevant to educational theory and practice;
- Show a satisfactory level of competence for lifelong learning.

## METHODOLOGY OF TEACHING ENGLISH

After completing the course, a student is able to:

- Analyse the teaching programme for English at all levels individually and in the context of the curriculum;
- Comparatively analyse all available textbooks;
- Plan teaching of the English language (write all kinds of plans, ranging from detailed planning in the form of individual concrete actions, through weekly, monthly and global planning on an annual basis);
- Self-created non-standardised tests of knowledge for internal use in direct work with students;
- Assess and evaluate students' achievements.



## CONTEMPORARY BRITISH LITERATURE

After completing the course, a student is able to:

- Describe basic characteristics of British literature in the twentieth century;
- Convey basic information about the social and cultural situation in the twentieth century in the UK and around the world and indicate the relations with the literary development;
- List the main representatives of British literature in the twentieth century and their works;
- Name and classify the genre and stylistic dominants of contemporary British literature;
- Compare literary texts of modernism and post-modernism with literary rules of the current period;
- List the thematic, stylistic and genre characteristics of the most prominent authors of modern British literature.

## PUBLIC RELATIONS (ELECTIVE COURSE)

After completing the course, a student is able to:

- Differentiate public relations from other forms of communication in organizations and explain the specifics of each;
- Design a communication strategy of the organization;
- Apply general theoretical knowledge in the field of public relations in practice, in accordance with the specific requirements of the market, taking into account best international practices;
- Determine and formulate aims and objectives of communication, define and classify the target group;
- Independently implement PR activities in the professional work within the PR sector in the enterprise, tourism and culture, public institutions, etc.;
- Use different techniques of media relations;
- Prepare, organize and conduct press conferences, preparing press releases and press statements, intensively communicate and cooperate with the media, organizing various types of events (conferences, fairs, promotions, etc.);
- Independently prepare and implements plans of crisis communication and crisis management;
- Prepare, analyse and implement a communication plan.



# II SEMESTER

---

## CONTEMPORARY ENGLISH VIII

After completing the course, a student is able to:

- Communicate in English at an advanced level C1.1;
- Discuss given topics;
- Interpret and translate texts of complex content;
- Apply theoretical knowledge of descriptive linguistics in language material analysis;
- Independently investigate sources in order to improve their knowledge and language skills.

## EDUCATIONAL PSYCHOLOGY

After completing the course, a student is able to:

- Know the methods and techniques of research in educational psychology;
- Differentiate the basic forms of learning at school;
- Know the methods and learning processes, undertake relevant measures of correction and improvement of the learning process;
- Acknowledge levels of learning ability of individuals;
- Apply knowledge of intellectual work and fatigue in planning and implementation of teaching activities.

## CONTEMPORARY AMERICAN LITERATURE

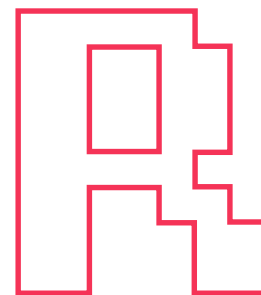
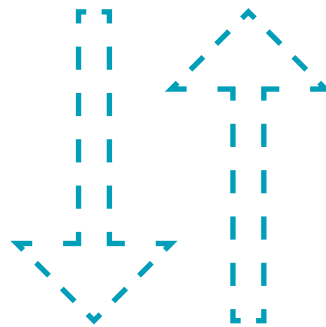
After completing the course, a student is able to:

- Describe the general characteristics of American literature of post-modernism (second half of the 20th century);
- Define social and cultural phenomena of literature in the context of American history through the second half of the twentieth century;
- Name the major postmodern theorists and their critique and theoretical basis;
- Classify the main genres and styles of American literature;
- Describe the problem-themed and genre-stylistic characteristics of the most prominent American authors of the second half of the twentieth century;
- Apply different literary perspective in the analysis of selected works of postmodern American literature.

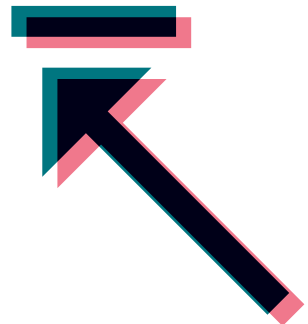
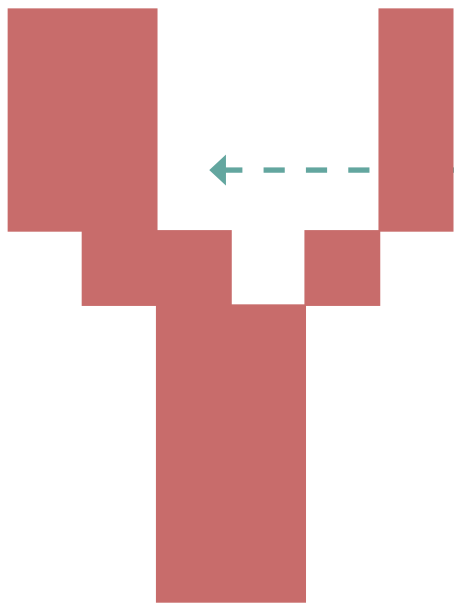
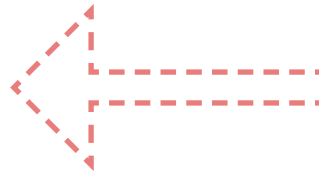
## DISCOURSE ANALYSIS (ELECTIVE COURSE)

After completing the course, a student is able to:

- Recognise the basic concepts of discourse analysis of English;
- Explain the content of the text in terms of coherence, cohesion and wider model of organization of text;
- Describe and identify the differences between the linguistic form, function and use;
- Apply knowledge of discourse analysis of English in the preparation of curriculum;
- Successfully solve problems they encounter related to full texts in relation to isolated sentences;
- Differentiate features and characteristics of the text and its integrity.







## **IMPRESSUM**

Ishodi učenja  
(Fakultet za strane jezike, Univerzitet Mediteran)

Izdavač:  
Univerzitet Mediteran Podgorica

Za izdavača:  
Prof. dr Nenad Vuković, rektor

Urednici brošure:  
Doc. dr Dragica Žugić  
Doc. dr Anđela Jakšić Stojanović

Dizajn i DTP:  
Doc. mr Dino Karailo

Štampa: Kultura press, Podgorica  
Tiraž: 1000 komada



